



# **Avaliação das aprendizagens dos alunos em *Cidadania e Desenvolvimento***

Lisboa, junho 2018

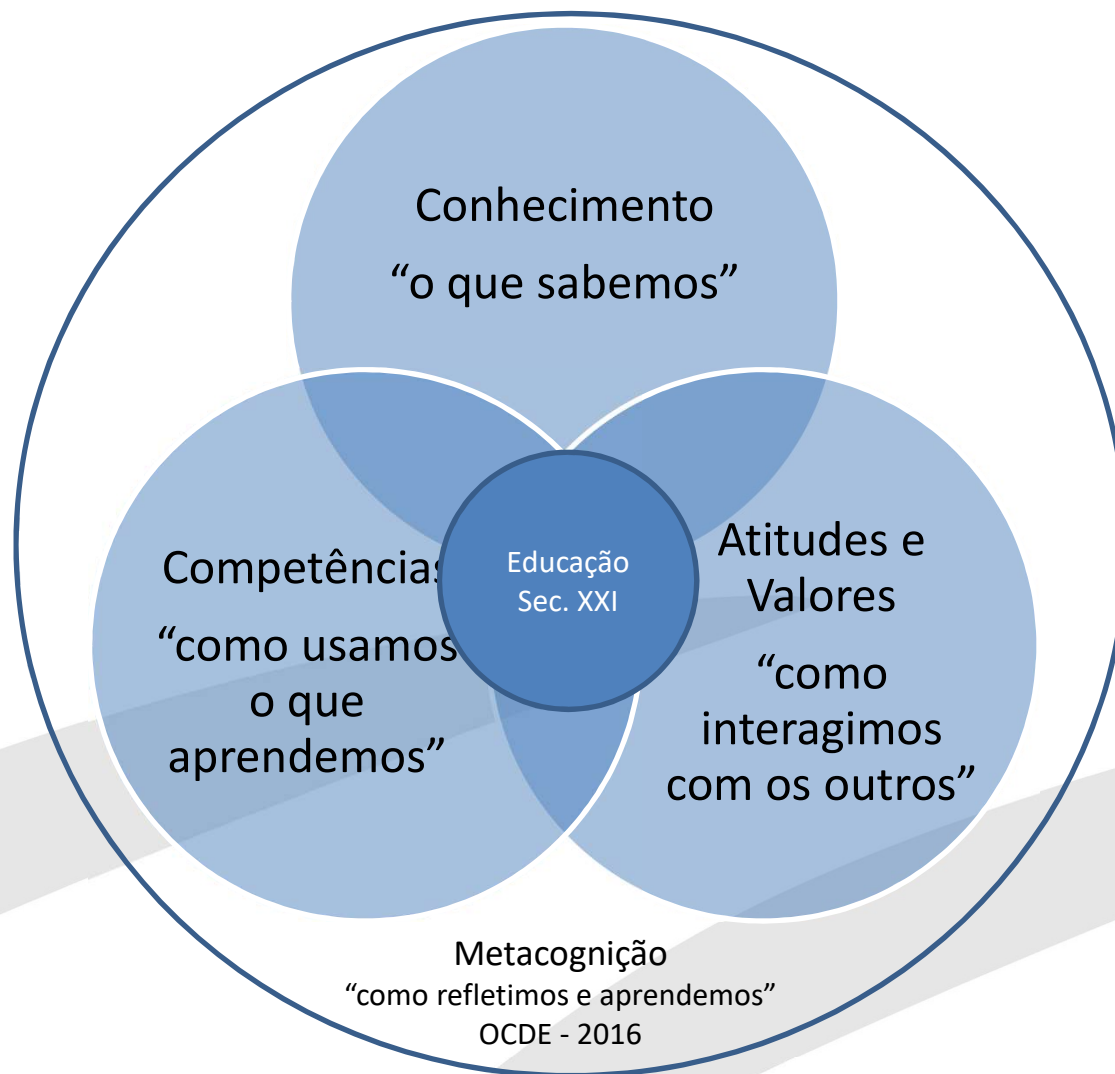


REPÚBLICA  
PORTUGUESA  
EDUCAÇÃO



## O que se avalia

- **Transversalidade**
  - LP
  - TIC
  - Ed. Cidadania



## Como se avalia

Modalidades de avaliação:

- Diagnóstica
- Formativa
- sumativa

Diversidade das formas e fontes de recolha e de registo de informação

Técnicas e Instrumentos diversificados adequados

O que valorizo?

Como pondero?

## Quando se avalia

- Caráter contínuo e sistemático dos processos de avaliação/adaptação ao contexto
- Final de cada período (Av. Sumativa)

## Para que se avalia

- (Re)definir estratégias/ medidas de promoção do sucesso
- Reajustar práticas educativas
- Definir os efeitos da avaliação

## Finalidade

- **Aprendizagens:**
  - ✓ Significativas
  - ✓ Duradouras
  - ✓ Mobilizáveis
  - ✓ Transferíveis

Perfil de Aprendizagens



65% das crianças que hoje entram na escola  
terão profissões que ainda não existem,  
alerta um estudo do Forum Económico Mundial

[http://www3.weforum.org/docs/WEF\\_Future\\_of\\_Jobs.pdf](http://www3.weforum.org/docs/WEF_Future_of_Jobs.pdf)



- A avaliação das aprendizagens em *Cidadania e Desenvolvimento* - enquadrada pelos normativos legais em vigor
- Os critérios de avaliação:
  - a definir pelo Conselho de Turma e pela escola
  - devem considerar o impacto da participação dos alunos nas atividades realizadas na escola e na comunidade
  - Devem constar no certificado de conclusão da escolaridade obrigatória.

- O **processo de ensino, aprendizagem e avaliação** na disciplina deve **integrar e refletir as competências de natureza cognitiva, pessoal, social e emocional**, desenvolvidas e demonstradas através de **evidências**.
- As aprendizagens na disciplina de *Cidadania e Desenvolvimento* alicerçam-se no desenvolvimento de competências cognitivas, pessoais, sociais e emocionais, **ancoradas no currículo** e desenvolvidas num ciclo contínuo e em progressão de “**reflexão-antecipação-ação**”, em que os alunos aprendem através dos **desafios da vida real**, indo **para além da sala de aula e da escola**, e tomando em consideração as implicações das suas decisões e ações, tanto para o seu futuro individual como coletivo.



Por isso:

Recomenda-se o recurso a **metodologias e a instrumentos de avaliação diversificados**, valorizando as modalidades **diagnóstica e formativa**, não se limitando a uma avaliação de conhecimentos teóricos adquiridos relativamente a cada domínio da Cidadania, mas antes que permitam **regular as aprendizagens e contextualizá-las** face aos objetivos e metas da Estratégia de Educação para a Cidadania definida pela escola.



## ***Cidadania e Desenvolvimento***

### **Projeto:**

Eu e o Outro

### **Domínios da ENEC a trabalhar:**

Direitos Humanos;

Saúde.

### **Produto final:**

Produção da 1ª página de um jornal

A fundamentação teórica e a atividade foram adaptadas do documento Compass - Manual para a Educação para os Direitos Humanos com jovens - Conselho da Europa, disponível na página da DGE, em <http://www.dge.mec.pt/compass-manual-de-educacao-para-os-direitos-humanos-com-jovens>



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO



## **Temas**

- Direitos Humanos / Saúde / Ambiente/ Globalização / Média

**Grupo** 10-24 (pequenos grupos 4-8)

**Tempo** 180 minutos

**Resumo:** simulação do trabalho de um grupo de jornalistas que tem de preparar a 1ª página do seu jornal.

Os participantes devem trabalhar em pequenos grupos enquanto exploram questões:

No âmbito dos conteúdos curriculares;

- Ideias preconcebidas, estereótipos e objetividade nos media;
- Imagens e o papel dos media nas questões de Direitos Humanos.



**REPÚBLICA  
PORTUGUESA**

EDUCAÇÃO



## **Direitos**

- Direito à liberdade de pensamento, de opinião e de expressão

## **Outros relacionados**

- Direito à vida privada, à família, à habitação e à correspondência
- Direito a participar na vida cultural da comunidade

## **Objetivos**

- Refletir sobre o trabalho dos media e a sua abordagem aos problemas de Direitos Humanos, a partir de conteúdos curriculares
- Desenvolver capacidades de comunicação e cooperação
- Fomentar a responsabilidade e compromisso para a mudança social

## **Preparação**

- Em cada uma das disciplinas, definem-se os conteúdos a trabalhar; Os alunos desenvolvem o seu trabalho de acordo com as estratégias acordadas com o professor (pesquisa, leitura para informação e estudo, debate...);

Produzem texto /imagem/vídeo para integrar o jornal



# Mapeamento das AE: Português

| Conhecimentos, capacidades e atitudes   | Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil  | Cidadania e Desenvolvimento   |
|---|--|---|
| <p>- Educação literária – Gil Vicente e Os Lusíadas – reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos</p> <p>- Expressar oralmente ou por escrito pontos de vista fundamentados suscitados pela leitura de textos e autores diferentes</p> <p><b>Oralidade-</b> Planificar intervenções orais sobre temas selecionados</p> <p>- Expressar, com fundamentação, pontos de vista</p> <p>- Escrita – planificar a escrita de textos de diferentes géneros e finalidades;</p> <p>- escrever textos de diferentes géneros e finalidades;</p> <p>Editar os textos escritos em diferentes suportes, após revisão individual ou de grupo.</p> | <p>- Leitura analítica e crítica</p> <p>- Pesquisa histórica</p><br><p>- Produção de textos e discursos</p><br><p>- Planificação coletiva de textos;</p> <p>- escrita para apropriação de técnicas e modelos;</p> <p>- Revisão</p> | <p>Atividade: Debate sobre a condição humana e a sua evolução</p> <p>- Produção escrita</p> |



## Mapeamento das AE: Inglês

| Conhecimentos, capacidades e atitudes  | Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil | Cidadania e Desenvolvimento  |
|--|---|--|
| <p>Áreas Temáticas situacionais – Os média e a comunicação global: a comunicação e a ética;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Os jovens na Era Global: os jovens de hoje e do futuro;</li><li>- Produção escrita planificar e elaborar uma atividade de acordo com o tipo e função do texto, integrando a sua experiência e mobilizando saberes de outras disciplinas.</li><li>- Competência intercultural – relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos sociedades e culturas.</li></ul> |   | <p>Atividade: Desenvolver um portefólio de recolha de potenciais ameaças e soluções para a utilização segura da internet e proteção da individualidade.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Produção escrita</li></ul> |

## Avaliação:

### Exemplos de Descritores de observação do processo:

Os descritores devem ser selecionados de acordo com as metodologias de cada disciplina e marcados com S (Sim) e N (Não). Posteriormente pode atribuir-se uma classificação de 0-4, em que 0 é não observado e 4 desempenho relevante.

### Conhecimento:

- Expressa a opinião de que todos os seres humanos devem ser considerados como iguais em dignidade inerente
- Sustenta que todos devem reconhecer as liberdades fundamentais inerentes a todos os seres humanos
- Defende a ideia que os direitos humanos são necessários para permitir a todos os seres humanos viver em dignidade

## Espírito cívico

- Mostra-se pronto a cooperar e trabalhar com as outras pessoas
- Mostra-se pronto a contribuir para melhorar a situação de outras pessoas na comunidade
- Colabora com outras pessoas para defender causas comuns
- Mostra o seu empenhamento em defender e salvaguardar os direitos humanos das outras pessoas
- Mostra-se disposto a participar nas tomadas de decisão coletivas
- Respeita as obrigações e responsabilidades relativas à cidadania ativa, seja a nível local, nacional ou global





# Atitudes

- Apresenta atitudes respeitadas para com as convicções, práticas e modos de vida adotados por outras pessoas, a não ser que estes violem os direitos humanos
- Dá espaço aos outros para se expressarem
- Mostra respeito por opiniões ou ideias diferentes, a não ser que violem os direitos humanos
- Trata todas as pessoas com respeito, independentemente da sua origem cultural
- Mostra respeito pelas diferenças religiosas
- Mostra respeito pelas diferenças de género
- Manifesta a disponibilidade para ter em conta informação contraditória ou incompleta, sem a rejeitar automaticamente nem precipitar-se a tirar conclusões prematuras



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## Conhecimento e compreensão crítica do mundo

- Consegue explicar os perigos de generalizar comportamentos individuais, atribuindo-os a toda uma cultura
- Consegue refletir criticamente sobre como a sua visão pessoal do mundo é apenas uma de muitas
- Consegue refletir criticamente sobre as crenças, valores, práticas e experiências dos seguidores das religiões

## Responsabilidade

- Apresenta o trabalho solicitado dentro do prazo
- Quando lhe entregam uma tarefa, cumpre-a fielmente, mesmo que surjam outras
- Executa os seus deveres da forma mais perfeita que lhe é possível
- Demonstra que assume a responsabilidade pelos seus erros

## Cooperação

- Trabalha para formar consenso e alcançar as metas de grupo
- Consegue ajudar alguém novo a tornar-se parte do grupo
- Ao trabalhar como membro de um grupo, encoraja os membros do grupo a expressar os seus pontos de vista e opiniões
- Trabalha bem com outras pessoas

## Descritores de observação do produto:

- Correção dos aspetos gráficos;
- Qualidade da apresentação da 1ª página;
- Correção textual;
- Adequação e pertinência dos temas;
- Correção científica dos artigos/notícias
- Comunicar ciência
- ...

# Quadro de Referência de Competências para uma Cultura da Democracia (QRCCD)

## COMPETÊNCIAS PARA UMA CULTURA DA DEMOCRACIA

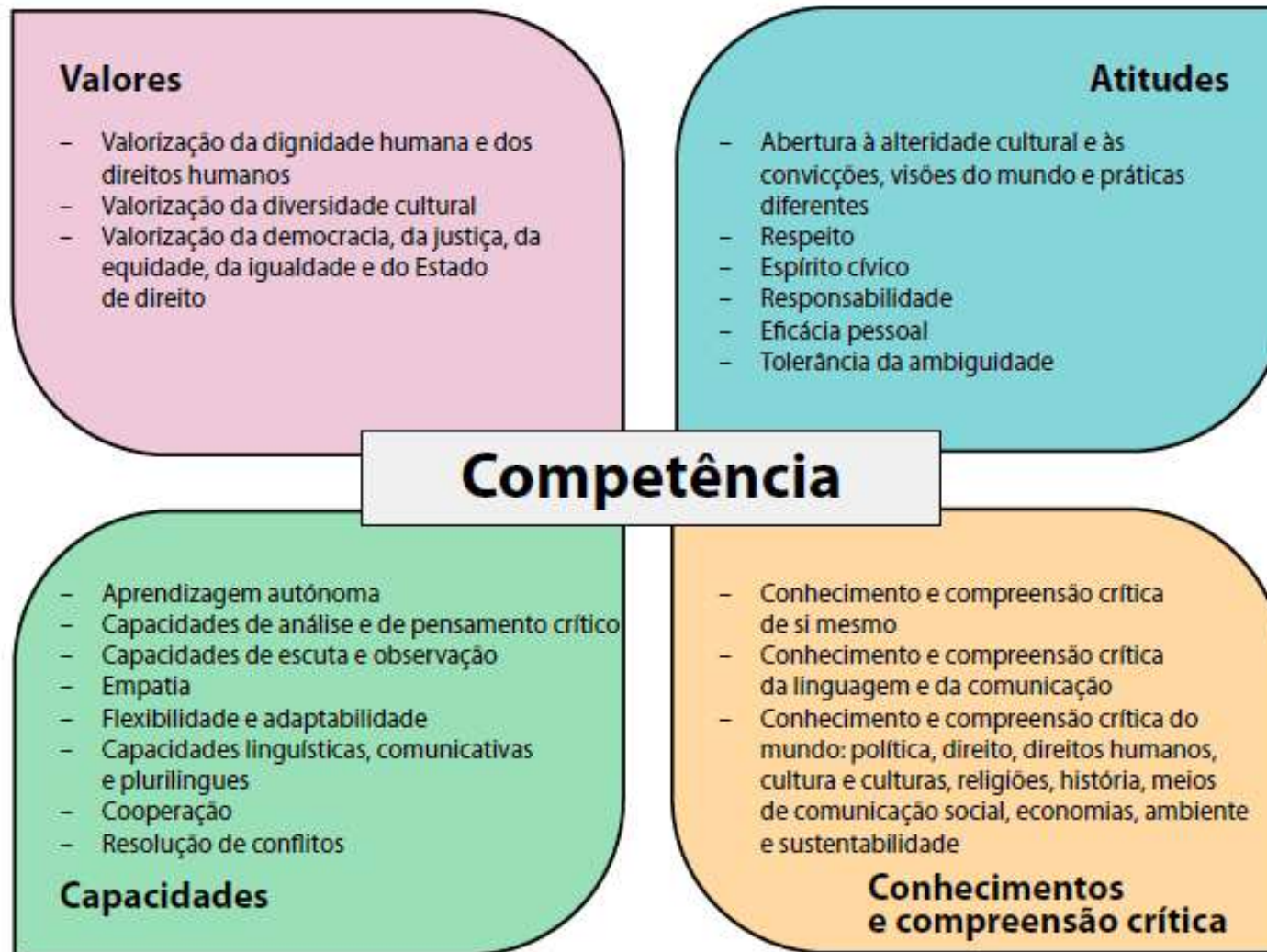
Viver juntos em igualdade  
em sociedades democráticas  
culturalmente diversas



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

## As 20 competências incluídas no modelo CCD



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

# ESTRATÉGIA NACIONAL DE EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA

